

報道関係各位

2010年1月13日

七日町通りに現存する“蔵群”をモデルとした相利共生建築コンペ

『SUSアルミ共生建築Competition』作品展覧会を会津ブランド館で開催
2010年1月19日(火)～2月11日(木・祝)まで。入場無料

アルミ製住宅・家具、建築構造材の製造販売を手がけるSUS株式会社(静岡県静岡市、代表取締役社長:石田保夫、www.sus.co.jp)では、七日町通り(会津若松市)に現存する“蔵群”をモデルとしたデザインコンペティション『SUSアルミ共生建築Competition』の作品展覧会を、2010年1月19日(火)より会津ブランド館(同市七日町)にて開催いたします。会期は2月11日(木・祝)までで、入場料は無料です。

伝統的な建築様式として日本の景観を形成し、古くから親しまれてきた蔵は、重要な文化財として現在でも会津若松市内をはじめ日本のいたる地域に残されています。その一方で、生活様式の変化などの理由から、本来持つ機能的な役割が忘れられ、使われなくなったまま敷地の片隅に眠っている蔵も多く存在します。SUSでは、2002年よりアルミを建築構造材として製造・販売している経験から、永続的に利用が可能で環境にも優しい“アルミ”を、歴史的な建築である“蔵”に付加することで、互いの機能性が高められて「相利共生※」し、持続可能な社会における新しい建築物が実現し得ると考え、『SUSアルミ共生建築Competition』を実施いたしました。

※相利共生・・・異種の生物が行動的・生理的な結びつきをもち、1ヵ所に生活し、相互に利益のある状態。ヤドカリとイソギンチャク、アリとアブラムシなど共生の一種。

『SUSアルミ共生建築Competition』では、SUSにとって国内最大の製造拠点である福島事業所(須賀川市)にほど近い七日町通りまちなみ協議会にご後援いただくことで、七日町通りに実際に建つ蔵群をモデルとして建築空間デザインを一般公募しました。昨年7月1日(水)～9月30日(水)までの募集期間に寄せられた63点の作品は、渋川恵男氏(七日町通りまちなみ協議会会長)や北川原温氏(建築家・東京藝術大学教授)ら4人の審査委員により厳正な審査が行われ、最優秀賞(1点)、優秀賞(2点)が決定いたしました。

このほど開催いたします作品展覧会では、コンペティションのモデルとなった蔵群のある七日町の「会津ブランド館」にて、上記の入賞作品のほか、最終選考に残った作品を含む15作品をパネル展示いたします。この機会を通じ地域の皆様方に、身近な蔵がアルミという環境循環型素材によって美しくリファインされた姿や、アルミと蔵の特長を生かして拡張された機能性、また、生み出された空間の新しい使い道など、地域活性化も図った様々な提案をご覧いただきたいと考えております。

「SUSアルミ共生建築Competition」作品展覧会 概要

会 場 : 会津ブランド館 2階 展示室

福島県会津若松市七日町6-5 tel. 0241-25-4141

期 間 : 2010年1月19日(火)14:00～2月11日(木・祝)18:00

※1月19日(火)は14:00～18:00まで、翌日からは10:00～18:00まで

展 示 : 最優秀賞(1点)、優秀賞(2点)を含む15作品(パネル展示)

※各作品の作者ならびに作品名は次頁の一覧をご参照ください

入 場 料 : 無料

本件に関するお問い合わせ

SUS本社広報チーム:関口／ 電話 03-3222-6175／ e-mail : sekiguchi-h@sus.co.jp

【展示作品一覧】

賞	賞典	作品タイトル	受賞者名	在住地域	所属
最優秀賞	100万円	ZQWXUGL	岩本賀伴さん	兵庫県宝塚市	岩本賀伴／アトリエ
優秀賞	30万円	創発 － アルミと蔵 －	猪股宗一さん	東京都新宿区	早稲田大学大学院 入江正之研究室
優秀賞	30万円	時代を装う食彩蔵 －時をつむぐアルミ万華鏡－	小石川正男さん	東京都練馬区	日本大学 短期大学部 建設学科 小石川研究室
			高田康史さん	東京都豊島区	日本大学 短期大学部 建設学科 小石川研究室
			横村隆子さん	東京都足立区	(有)横村隆子 YHT 環境設計
最終選考 作品	－	アルミの池	川口尚美さん	福岡県福岡市	九州大学 人間環境学府 空間システム専攻 末廣研究室
同上	－	銀蔵	神津信太郎さん	東京都立川市	鹿島建設(株)東京支店
同上	－	screen	木幡諭人さん	千葉県市川市	日本大学大学院 理工学研究科 畔柳研究室
			菅原遼さん	千葉県船橋市	日本大学 理工学部 畔柳研究室
同上	－	枝葉(edaha)	笹尾徹さん	東京都世田谷区	笹尾徹建築デザイン事務所
			高野一さん	神奈川県横浜市	ジャクエツ 環境事業部
			高野美沙さん	神奈川県横浜市	－
同上	－	アルミを織り込む 町並みを織り成す	指原豊さん	愛知県名古屋市	株式会社浦野設計 設計部
			神谷悠実さん	三重県鈴鹿市	三重大学大学院 工学研究科建築学専攻 富岡研究室
同上	－	熱蔵	薩田英男さん	東京都千代田区	(有)薩田建築スタジオ
同上	－	アルミ戸(と)くら	永井拓生さん	東京都新宿区	永井構造計画事務所
			佐野哲史さん	埼玉県さいたま市	エウレカ
			中村祥子さん	東京都練馬区	早稲田大学 理工学研究科 古谷誠章研究室
			堀英祐さん	東京都新宿区	早稲田大学 理工学研究科 尾島俊雄研究室
同上	－	4つの古蔵と5感で繋ぐ	原 尚さん	神奈川県川崎市	(株)原尚建築設計事務所 代表
			佐梁健さん	東京都町田市	(株)原尚建築設計事務所 設計
同上	－	風景化するレストラン	古家英俊さん	福岡県福岡市	(有)デザインネットワーク
			古家俊介さん	福岡県福岡市	(有)デザインネットワーク
			松尾暢子さん	－	－
同上	－	大正のアルミニウムと蔵	山中公一さん	東京都新宿区	山中建築造形舎
同上	－	アルミの籠蔵	遊佐公一さん	東京都墨田区	ユサコウイチアトリエ
同上	－	蔵に光を入れるための アルミ屋根	吉田周一郎さん	東京都品川区	吉田周一郎建築設計

【SUSアルミ共生建築Competition 概要】

募集テーマ： **アルミと“蔵”**

提案の対象として、会津若松市七日町通りに面する敷地と、そこに建つ“蔵”群をモデルとして設定。“蔵”に対して、古さと新しさ、重厚さと軽快さ、文化と科学など、対比的なアルミ部材やアルミ構築物・建築物を付加することによって、その保存にも配慮しつつ、新しい機能、用途を提案し、相利共生する建築空間の提案を募集。

応募資格： 日本国内在住の方であれば資格は問わず。グループでの応募の場合は、代表者が日本国内在住の方。

応募期間： 2009年7月1日(水)～9月30日(水)

審査方法： 書類選考

応募作品総数： 63点

審査委員： 北川原 温（建築家・東京藝術大学教授／審査委員長）

洪川 恵男（七日町通りまちなみ協議会会長）

飯嶋 俊比古（構造家・飯島建築事務所代表）

石田 保夫（SUS株式会社 代表取締役社長）

賞 典： 最優秀賞（1点） 賞金100万円

優秀賞（2点） 賞金30万円

主 催： SUS株式会社ecomysグループ

後 援： 七日町通りまちなみ協議会

協 力： AXIS、日本デザインコミッティー

ホームページ： <http://ecomys.sus.co.jp/>



コンペのモデルとなった福島県会津若松市七日町通りにある蔵群(アイソメ図)

<最優秀賞受賞作品>

作 品 名： ZQWXUGL

受 賞 者： 岩本 賀伴さん(岩本賀伴／アトリエ)



SUS(エスユウエス)株式会社 概要

【本 社】 静岡県静岡市清水区尾羽105-1

【東京事業所】 東京都千代田区平河町2-1-1 ORIKEN平河町ビル2F

【事業内容】 アルミ製住宅及び建築用アルミ構造材の設計開発、製造販売。

アルミ製オーダーメイド家具及びアルミ建材の製造販売。

FA(ファクトリーオートメーション)向け機械装置及びユニット機器製品の設計開発・製造・販売。